

# GRAFFITI MAGAZINE

15th Issue / Summer 2010



BAMBUS  
LTN CREW  
SMER

# GRAFFITI MAGAZINE

15th Issue

## WORDS FROM THE EDITORS

Wie im letzten Vorwort angekündigt, hatten wir uns für diese Ausgabe vorgenommen euch mit einigen neuen Ideen zu überraschen. Aber wie das Leben so spielt, kam natürlich alles anders. Bedingt durch familiären Zuwachs und jede Menge anderweitiger Arbeit zusätzlich zum Magazin-Wahnsinn, haben wir leider nicht die nötigen Freiräume gefunden, um die gewünschten Veränderungen umzusetzen. Aber eines können wir euch garantieren: Diese 15te Ausgabe des Graffiti Magazine wird definitiv die letzte ihrer Art sein. Ein letztes Mal haben wir uns zusammengesetzt und nach denselben Mustern, die seit 6 Jahren gut zu funktionieren scheinen, eine Ausgabe zusammengezimmert, die nur eines im Auge hat: Graffiti!

Nicht mehr und nicht weniger. Seien es abstrakte, sich den gängigen Klischees entziehenden Styles von BAMBUS, den All City Gedanken auslebende Bombings der LTN CREW oder das Train Writing der klassischen Schule von SMER.

Graffiti ist Graffiti ist Graffiti ist Schreiben von deinem Namen.

Unsere Winterausgabe wird nach langer Zeit wieder eine Konzeptausgabe werden. Auch diese wird die letzte ihrer Art. Denn auch dieses Muster hat langsam aber sicher ausgedient. In Dezember werden wir uns dem Thema INTERNET widmen. Die bisherigen Ideen, Ansätze und Skizzen lassen bereits Spannendes vermuten. Was jedoch danach sein wird, wissen wir noch nicht. Lasst euch einfach überraschen.

**Doch bis dahin: viel Spass mit der Sommerausgabe!**

As announced in last issue's editorial, we really intended to surprise you with shitloads of new ideas this time around. But the way life goes, of course everything turned out differently. Since there's been an addition to the family and lots of other work on top of the usual magazine madness, unfortunately, we couldn't get round to realizing the desired changes. However, there's one thing we guarantee: this 15th Graffiti Magazine issue will most definitely be the last of its kind. One last time we got together and – with the GM formula that has worked out perfectly for the last six years – knocked together an issue concerned with absolutely nothing but graffiti.

That's it, that's all, nothing more, nothing less. Be it the abstract styles of BAMBUS, rejecting the standard clichés, the bombings of the LTN CREW, living out the All City maxim, or the train writing of SMER, representing the classic school – graffiti is graffiti is graffiti is writing your name.

After a long time, we'll have a concept issue again with our winter issue. This, too, will be the last of its kind. Because slowly but surely, this format, too, is getting worn out. In December, we'll devote our energies to the topic of the Internet. The ideas, parts, and drafts to date are very promising. What will happen after that, we don't know yet. Let it take you by surprise.

**Until then, enjoy the summer issue.**

















neisenaustraße



RAKI